

Принято Советом Лицея

УТВЕРЖДАЮ

Протокол заседания

ВРИО Директора СПГАХЛ

10 сентября



им. Б.В. Иогансона при РАХ Мищенко Т.А.

« 10 » сентября 2015 г.

**Положение
о системе оценки по учебным предметам в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры.**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом "Об образовании", Уставом «СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона».

1.2. Настоящее Положение утверждается Советом Лицея, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

1.3. Настоящее Положение устанавливает требования к отметке и оценке учебных достижений, а также порядок, формы и периодичность текущего, промежуточного и годового контроля обучающихся.

1.4. Настоящее положение обязательно для обучающихся и учителей Лицея.

1.5. В настоящем Положении использованы следующие определения:

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или баллах.

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемым целям. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Текущий контроль успеваемости - это систематическая проверка знаний обучающихся, проводимая преподавателем специальных дисциплин на текущих занятиях в соответствии с учебной программой.

Периодический контроль - подразумевает проверку степени усвоения обучающимися учебного материала по итогам прохождения раздела или темы и проводится в виде контроля ЗУНов обучающихся.

Вводный контроль учащихся - процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения степени сохранения ЗУНов.

Промежуточная аттестация обучающихся — процедура, проводимая с целью определения степени освоения обучающимися содержания учебных дисциплин за год.

Итоговая аттестация обучающихся – процедура проведения экзаменов согласно Положению об итоговой аттестации для учебных предметов в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры не проводится.

2. Цель и задачи разработки системы оценивания в настоящем положении:

<p>Принято Советом Лицея</p> <p>Протокол заседания</p> <p>_____</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>ВРИО Директора СПГАХЛ</p> <p>им. Б.В. Иогансона при РАХ Мищенко Т.А.</p> <p>« ____ » _____ 2015</p>
---	---

**Положение
о системе оценки по учебным предметам в области живописи, графики, скульптуры и
архитектуры.**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом "Об образовании", Уставом «СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона».

1.2. Настоящее Положение утверждается Советом Лицея, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

1.3. Настоящее Положение устанавливает требования к отметке и оценке учебных достижений, а также порядок, формы и периодичность текущего, промежуточного и годового контроля обучающихся.

1.4. Настоящее положение обязательно для обучающихся и учителей Лицея.

1.5. В настоящем Положении использованы следующие определения:

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или баллах.

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемыми целям. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Текущий контроль успеваемости - это систематическая проверка знаний обучающихся, проводимая преподавателем специальных дисциплин на текущих занятиях в соответствии с учебной программой.

Периодический контроль - подразумевает проверку степени усвоения обучающимися учебного материала по итогам прохождения раздела или темы и проводится в виде контроля ЗУНов обучающихся.

Вводный контроль учащихся - процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения степени сохранения ЗУНов.

Промежуточная аттестация обучающихся — процедура, проводимая с целью определения степени освоения обучающимися содержания учебных дисциплин за год.

Итоговая аттестация обучающихся – процедура проведения экзаменов согласно Положению об итоговой аттестации для учебных предметов в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры не проводится.

2. Цель и задачи разработки системы оценивания в настоящем положении:

2.1. Цель: повышение качества образования посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений;

2.2. Задачи:

- установление фактического уровня знаний, умений, навыков по учебным предметам в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры, соотнесение этого уровня с требованиями Академии Художеств и ГАИЖиСА им. И. Е. Репина;
- контроль за выполнением учебных программ и календарных планов изучения отдельных предметов;
- формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося;
- повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений обучающегося.

3. Основные разделы системы оценивания.

3.1. Единые требования к отметке и оценке учебных достижений обучающихся

Оценивание — процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей. Система оценивания должна дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык. Система оценивания должна показывать динамику успехов обучающихся в различных сферах познавательной деятельности. В систему оценивания должен быть заложен механизм поощряющий, развивающий, способствующий самооцениванию обучающихся. Система оценивания должна предусмотреть связи учитель - ученик, родитель - классный руководитель, администрация - педагогический коллектив. Это обеспечит системный подход к формированию учебного процесса, а, значит, и его целостность.

Отметка — это результат оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или баллах.

3.2. Задачи школьной отметки:

3.2.1. Отметка выступает средством диагностики образовательной деятельности.

3.2.2. Отметка является связующим звеном между учителем, обучающимся и родителем.

3.3. Принципы выставления школьной отметки:

3.3.1. Справедливость и объективность - это единые критерии оценивания ЗУНов обучающихся, известные ученикам заранее.

3.3.2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

3.3.3. Гласность и прозрачность - это доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, возможность родителей(законных представителей) и/или государственных структур проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.

3.3.4. Незыблемость - выставленная учителем отметка может подвергаться сомнению каждой из сторон, но даже в случае конфликтной ситуации и создания конфликтной комиссии, состав комиссии замене не подлежит.

3.3.5. Своевременность – отметка выставляется в течение 3 дней после проведения контроля, учителем, членами Методического объединения или Художественным Советом Лицея.

3.4. Критерии выставления отметок

3.4.1. Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - полнота знаний, умений и навыков:

- полнота и правильность — полное выполнение художественных задач;
- выполнение художественных задач не в полной мере ;
- плохое выполнение художественных задач;
- нет выполненных художественных задач.

3.4.2. При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их количество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки;
- недочеты.

3.5. Шкала отметок

3.5.1. В соответствии с Уставом Лицея для учебных дисциплин в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры в разработано специальное «**Положение о системе оценки по учебным предметам в области живописи, графики, скульптуры и архитектуры**», которое подразумевает 10-балльную систему оценивания художественных работ.

3.5.2. Отметку "5" — 10 баллов, получает ученик, если его практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, объем ЗУНов составляет 100% содержания (полное выполнение художественных задач, представляющее собой по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея законченное художественное произведение, соответствующее учебным задачам Лицея. Ученик в соответствии с уровнем обучения полностью справляется с выполнением художественных задач.

3.5.3. Отметку "5-" -9 баллов получает ученик, если его практическая деятельность или её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея соответствуют требованиям учебной программы, допускается один недочет,, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания .Ученик в соответствии с уровнем обучения полностью справляется с выполнением художественных задач, выполненная работа представляет законченное художественное произведение .

3.5.4. Отметку "4+" - 8 баллов получает ученик, если его практическая деятельность и её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея в основном соответствуют требованиям программы допускается несколько недочётов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 80-90% содержания. Ученик в соответствии с уровнем обучения справляется с выполнением художественных задач.

3.5.5. Отметку "4" — 7 баллов получает ученик, если его практическая деятельность и её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор негрубых ошибок и недочётов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 80-90% содержания. Ученик в соответствии с уровнем обучения справляется с выполнением художественных задач.

3.5.6. Отметку «4-» - 6 баллов получает ученик, если практическая деятельность и её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется несколько однотипных ошибок, негрубых ошибок и недочётов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 60%. Ученик в соответствии с уровнем обучения справляется с выполнением художественных задач.

3.5.7. Отметку «3+» - 5 баллов получает ученик, если его практическая деятельность и её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея не в полной мере соответствуют требованиям программы, имеется определённый набор грубых и негрубых ошибок и недочётов, объем ЗУНов обучающегося составляет до 50% содержания. Ученик в соответствии с уровнем обучения не в полной мере справляется с выполнением художественных задач.

3.5.8. Отметку «3» - 4 балла получает ученик, если его практическая деятельность и её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет до 40%. Ученик в соответствии с уровнем обучения не в полной мере справляется с выполнением художественных задач.

3.5.9. Отметку «3-» 3 балла получает ученик, если его практическая деятельность и её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея в большей степени не соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет до 30% содержания. Ученик в соответствии с уровнем обучения не справляется с выполнением художественных задач.

3.5.10. Отметку «2» -2 балла получает ученик, если его практическая деятельность и её результаты по мнению преподавателя, Методического объединения или Художественного совета Лицея не соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет до 20%. Уровень исполнения учеником художественных задач не соответствует уровню обучения в Лицее.

3.5.11. Отметку «1» - 1 балла получает ученик в случае отказа от ответа или отсутствия работы без объяснения причины или неуважительной причины.

3.5.12. Для формирования мотивации, самооценки обучающихся в Лицее применяются следующие меры поощрения выдающихся художественных работ учащихся:

-«**Похвала Совета**» - поощрение Художественным Советом Лицея обучающегося за исполнение учебной работы на выдающемся художественном и профессиональном уровне. Присуждается большинством голосов членов Художественного Совета Лицея. Обучающемуся предоставляется сертификат о получении поощрения.

-«**Выставка**» - предоставление Лицеём обучающемуся возможности временного экспонирования работы в Лицее, на выездных конкурсах и выставках, в сети Интернет. Обучающемуся предоставляется сертификат о получении поощрения.

-«**Фонд**» - предоставление Лицеём обучающемуся возможности для постоянного экспонирования работы в Лицее, на выездных конкурсах и выставках, в сети Интернет на официальном сайте Лицея с передачей работы в собственность Лицея. Обучающемуся предоставляется сертификат о получении поощрения.

4. Формы и сроки контроля.

4.1. Формы контроля Лицей определяет следующие: вводный контроль, текущий контроль, периодический (тематический) контроль, промежуточная аттестация, годовая и итоговая аттестация.

4.2. Текущий контроль успеваемости осуществляется учителями на протяжении всего учебного года и осуществляет проверку знаний обучающихся в соответствии с учебной программой.

4.3. Текущий контроль в течении четвертей(семестров) осуществляют преподаватели художественных дисциплин Лицея.

4.4. При контроле преподаватели художественных дисциплин Лицея имеют право на свободу выбора и использования методов оценки знаний обучающихся по своему предмету.

4.5. Преподаватель обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету обучающихся на начало учебного года.

4.6. Преподаватель обязан своевременно довести до обучающихся форму проведения текущего контроля на следующем уроке.

4.7. Преподаватель обязан своевременно и тактично довести до обучающихся отметку текущего контроля, обосновав ее в присутствии всего класса и выставить отметку в классный журнал и дневник обучающегося.

4.8. Промежуточный итоговый контроль по четвертям проводится членами профильных Методических объединений и преподавателями во всех классах лицея с целью оценки качества усвоения содержания профильных учебных дисциплин за четверть.

4.9. Промежуточный итоговый полугодовой контроль проводится Художественным Советом лицея путём просмотра подготовленной обучающимися выставки работ с целью оценки художественного и профессионального уровня обучающихся.

4.10. Обучающемуся, пропустившему 75 и более процентов учебных занятий в течение аттестационного времени, может быть выставлена промежуточная итоговая отметка только после успешной сдачи зачета (форму и дату зачета утверждает Учебно-методический совет(спецпредметы) совет) или делается запись н/а (не аттестован).

4.11. Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на обучающего, его родителей (лиц их заменяющих).

4.12. В конце учебного года выставляются итоговые годовые отметки по всем предметам учебного плана по 5 –балльной шкале с учётом среднего балла обучающегося.

4.13. Обучающийся, получивший в конце учебного года итоговую, годовую запись н/а или «2» по одному предмету, переводится в следующий класс условно. Неуспеваемость по данному предмету ликвидируется в форме просмотра или собеседования в течение

следующего учебного года. Обучающийся получает необходимое задание и серию консультаций учителя. Ответственность за ликвидацию неуспеваемости возлагается на родителей (законных представителей) обучающегося. Решение по данному вопросу принимается педагогическим советом, закрепляется приказом по Лицею и доводится до сведения участников образовательного процесса.

5. Порядок выставления текущих и промежуточных отметок.

5.1. В клетках для отметок учитель имеет право записывать только один из следующих символов – 1, 2, 3-,3, 3+,4-, 4, 4+,5-,5, н, н/а.

5.2. В конце учебного года выставляются итоговые годовые отметки по всем предметам учебного плана по 5 –балльной шкале с учётом среднего балла обучающегося в соответствии с правилами математического округления по балльной системе.

5.3. Итоговая отметка выставляется на основании не менее трех текущих отметок.

5.4. Годовая отметка выставляется на основании четвертных (триместровых) отметок или отметок за I, II полугодие как среднее арифметическое этих отметок в соответствии с правилами математического округления .

5.5. Отметка н/а (не аттестован) может быть выставлена только в отсутствии трех текущих отметок и пропуска обучающимся более 75 % учебного времени по уважительной причине.

5.6. Итоговые отметки за каждый зачетный период выставляются сразу после записи даты последующего урока. Не допускается выделять итоговые отметки.

5.7. Чтобы объективно аттестовать обучающихся, необходимо не менее трех отметок при двухчасовой недельной учебной нагрузке и не менее 4-5 отметок при учебной нагрузке более двух часов в неделю.

5.8. Необходимо учитывать, что выставление неудовлетворительных отметок на первых уроках после длительного отсутствия обучающихся по уважительной причине, а также после каникул сдерживает развитие успехов обучающихся и формирует у них негативное отношение к учению.

5.9. Между групповыми просмотрами следует аттестовать обучающихся по изученной теме путем индивидуальных просмотров.

5.10. Учителя-предметники, работающие с обучающимися, обучающимися индивидуальной форме обучения, выставляют текущие и итоговые отметки в специальном журнале для индивидуальных занятий. Классные руководители переносят эти же отметки в классный журнал в конце зачетного периода.

5.11. Учителя-предметники выставляют четвертные (триместровые) отметки за 2-3 дня до окончания четверти (триместра) на основании приказа директора школы об окончании четверти (триместра).

5.12. Итоговые отметки обучающихся за аттестационный период должны быть объективны и обоснованны, т.е. соответствовать текущей успеваемости ученика, учитывать не только среднюю арифметическую величину, но и все образовательные достижения школьника.

5.13. Итоговые отметки в аттестат девятиклассников выставляются на основании «Положения о формах и порядке проведения государственной (итоговой) аттестации

обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного, среднего (полного) общего образования» утвержденное приказом Минобрнауки.

5.14. Итоговые отметки в аттестат обучающимся, окончившим 9 классов, выставляются на основании методических рекомендаций Комитета по образованию Санкт-Петербурга

6. Права и обязанности обучающихся при получении отметки

6.1. Ученик имеет право на публичное или индивидуальное обоснование отметки.

6.2. В случае неудовлетворённости обучающихся или их родителей выставленной отметкой они имеют право заявить об этом письменно администрации школы в срок не позднее 3 дней с момента сообщения об отметке.

6.3. Ученику, вышедшему после длительного пропуска по уважительной причине на тематический контроль, отметка в журнал выставляется по соглашению с обучающимся. При необходимости пропущенные темы можно сдать в форме индивидуального просмотра.

6.4. В случае отсутствия обучающегося на тематическом просмотре без уважительной причины в журнал выставляется отметка после опроса обучающегося по данному материалу. Уважительными причинами считаются: болезнь, подтверждённая медицинской справкой, освобождение приказом директора, официальный вызов органов власти, особая семейная ситуация.