

**«ПРИНЯТО»**  
Решением Педагогического совета  
учреждения  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.  
протокол № \_\_\_\_\_

**«УТВЕРЖДЕНО»**  
приказом № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.  
по директора  
СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона  
Мищенко Т.А. \_\_\_\_\_

**Изменения в основной образовательной программе  
основного общего образования**

Федерального государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Санкт-Петербургский государственный академический  
художественный лицей им. Б.В. Иогансона  
при Российской академии художеств»  
на 2018-2019 учебный год  
(в соответствии с требованиями ФГОС)

Санкт-Петербург  
2019 г.

### **3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования**

#### **1.1. Учебный план основного общего образования**

При составлении учебного плана на 2018/2019 учебный год образовательное учреждение руководствовалось следующими *нормативными документами*:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный базисный учебный план, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (для 9-11 классов);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования), в т. ч. изменения от 29.12.2014 №1644 (для 5-8 классов образовательных организаций);
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Закон Российской Федерации «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 12.03.99, гл.3, ст.28, п.2;
- Типовое положение об общеобразовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 19 марта 2001г. № 196;
- Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, Санитарно-эпидемиологические правила – СанПин 2.4.2.2821-10 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189), в т. ч. изменения от 24.11.2015 № 81;
- Письмо Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-412 «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения»;
- Письмо Минобрнауки России от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», в т. ч. изменения от 5 июля 2018 года № 629;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;
- Устав образовательного учреждения;
- Локальные акты образовательного учреждения.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;

- Распоряжение Комитета по образованию от 14.03.2018 № 838-р «О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2018/2019 учебном году»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 20.03.2018 № 931-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2018/2019 учебный год».

Учебный план является частью образовательной программы лица, разработанной в соответствии с ФГОС основного общего образования, ФБУП-2004 и с учетом примерных основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования.

В учебном плане полностью реализуется Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, который обеспечивает единство образовательного пространства РФ и гарантирует овладение выпускниками необходимым объемом знаний, универсальными учебными действиями, соответствующим уровнем личностных и общекультурных компетентностей, социально-личностными умениями и навыками, предусмотренными ФГОС.

Учебный план СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона при РАХ на 2018/2019 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10).

Учебный план СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона при РАХ формируется в соответствии с действующими нормативными потребностями обучающихся и их родителей (законных представителей).

Учебный план является нормативным документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности определяющим структуру и содержание педагогического процесса лица, отвечает требованиям, предъявляемым к содержанию образования, соблюдает преемственность в распределении часов, отведенных на изучение художественно-эстетических и художественных дисциплин на ступенях обучения, регулирует обязательный минимум и дополнительную нагрузку в рамках максимально допустимого недельного количества часов в каждом классе.

План ориентирован на дифференциацию обучения, организацию профильного обучения учащихся, потребности социума. Структуру учебного плана определяет его профиль – художественно-эстетический и художественный. Учебные предметы, представляющие собой основу дальнейшего профессионального образования, находятся в интегрированных образовательных областях: **«Искусство»** и **«Технология»**.

**Целью** реализации учебного плана является создание условий для:

- развитие у обучающихся повышенного уровня образованности и методологической компетентности в области художественно-эстетических и художественных дисциплин, в соответствии с их склонностями и способностями к изобразительному искусству;
- удовлетворение образовательных, в том числе художественно-эстетических и художественных потребностей учащихся и их родителей;
- овладения навыками исследовательской и проектной деятельности, допрофессиональной ориентации, способствующей выбору специальности для продолжения обучения,
- формирование опыта самостоятельной деятельности, самопознания и самоопределения.

Образовательное учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с уровнями общеобразовательных программ **двух ступеней образования:**

- **II ступень** – основное общее образование (нормативный срок освоения 5 лет);
- **III ступень** – среднее общее образование (нормативный срок освоения 2 года).

В лицее реализуются следующие образовательные программы:

1. Общеобразовательная программа, обеспечивающая дополнительную (углубленную) подготовку по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология» основного общего образования; (5-9-е классы).
2. Общеобразовательная программа, обеспечивающая дополнительную (углубленную) подготовку по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология» среднего общего образования (10-11-е классы).

Ожидаемыми результатами реализации общеобразовательных программ являются:

- основное общее образование (5-9-е классы) – достижение уровня элементарной функциональной грамотности, соответствующего стандарту основной школы и готовность к обучению, обеспечивающему дополнительную (углубленную) подготовку по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология» (5-9-е классы).

- среднее общее образование (10-11 классы) – достижение уровня общекультурной, методологической компетентности и профессионального самоопределения, соответствующего образовательному стандарту средней школы и готовность к обучению, обеспечивающему дополнительную (углубленную) подготовку по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология» (10-11-е классы).

- овладение образовательной программой выражаемой в достижении учащимися уровня образованности, отвечающего требованиям образовательного стандарта.

Образовательный стандарт предусматривает овладение:

- профильными предметами – на уровне методологической компетентности (ориентация в сфере методологии в целом и методологии творческой деятельности в области избранных учебных предметов; готовность к самостоятельной творческой деятельности и к проведению самостоятельного исследования в области избранных предметов);

- другими предметами профильной образовательной области - на уровне допрофессиональной компетентности; владение этими предметами является стержневым и системообразующим элементом образования (ориентация в системе наук избранной области деятельности, профессиональное самоопределение);
- остальными предметами учебного плана – на уровне общекультурной компетентности в рамках Государственного образовательного стандарта.

Учебный план Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения основного общего и среднего (полного) общего образования с углубленным изучением отдельных предметов «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей имени Б.В. Иогансона Российской академии художеств» отражает стратегию организации образовательного и воспитательного процесса и строится на следующих принципах:

- реализация права каждого ребенка на качественное образование, исходя из его способностей, уровня развития, трудолюбия, моральных и поведенческих установок;
- преемственность образования на его разных ступенях, создание равных условий посредством дифференциации для максимально полного раскрытия потенциала учителя и учащихся;
- ориентация школьного образования на достижение выпускниками социальной зрелости.

Учебный план состоит из двух частей, каждая из которых соответствует определенной ступени обучения и отражает специфику образовательных программ.

Структура учебного плана согласно ФГОС ООО образовательного учреждения содержит обязательную (**инвариантную**) часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса (**вариативную**) часть.

Инвариантная часть включает перечень минимально необходимых предметов, которые обеспечивают формирование общей культуры функциональной грамотности, способность к самоопределению и жизни в современном обществе.

При формировании содержания вариативной составляющей учебного плана реализуются дополнительные программы, обеспечивающие подготовку по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология» (5-12-е классы).

Учебный план среднего общего образования предполагает стандартизацию двух уровней изучения основных учебных предметов: базисного и профильного. Состав федерального компонента определяется совокупностью базовых и профильных образовательных учебных предметов.

Базовые общеобразовательные учебные предметы – учебные предметы федерального компонента, направленные на завершение общеобразовательной подготовки учащихся. Федеральный базисный учебный план предполагает функционально полный, но минимальный их набор. Профильные общеобразовательные учебные предметы – учебные предметы федерального компонента повышенного уровня, определяющие специализацию каждого конкретного профиля обучения.

В 2018-2019 учебном году классная сеть составляет 15 классов, из них: 5-х – 1 класс, 6-х – 1 класс, 7-х – 2 класса; 8-х – 2 класса, 9-х – 2 класса, 10-х – 3 класса, 11-х – 4 класса.

Классами **нового набора** являются: 5, 10в классы. Итого два класса нового набора.

**Особенностью настоящего учебного плана на 2018-2019 учебный год** является реализация программ обеспечивающих дополнительную (углубленную) подготовку обучающихся по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология» по следующим направлениям:

- ✓ художественно-эстетическое (5-11 классы);

✓ художественное (5-11 классы).

Реализация художественно-эстетической направленности образовательной программы предполагает всестороннее развитие индивидуальных творческих художественных способностей учащихся. Изучение мирового исторического и художественного наследия предыдущих поколений является неотъемлемой частью предпрофессиональной подготовки будущих художников, архитекторов, искусствоведов и дизайнеров. В связи с этим в лицее изучаются такие предметы как: Искусство (музыка), Искусство (история искусств).

Реализация художественной направленности образовательной программы обеспечивает развитие художественных способностей учащихся на основе усвоения таких предметов, как Искусство (ИЗО-рисунок, рисунок, композиция в тоне), Технология (живопись, композиция в цвете, скульптура, основы архитектурной композиции, интерьер), лепка.

В связи с этим на ступени основного общего и среднего общего образования преподаются предметы, осуществляющие углубленную подготовку учащихся по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология».

Предмет Искусство (Музыка и ИЗО) на основной ступени образования преподается в рамках отдельных предметов и называется Искусство (ИЗО – рисунок) – 5-9 классы), Искусство (Музыка) – (5-7 классы). Учебный предмет «Технология» федерального компонента базисного учебного плана преподается в лицее в рамках – Технология (Живопись) (5-8 классы).

В связи со спецификой образовательного учреждения часы, предусмотренные, региональным компонентом и компонентом общеобразовательной организации реализуются на основной ступени образования через преподавание таких предметов как:

искусство (Изобразительное искусство (рисунок)) – 5-6 классы;

искусство (ИЗО-рисунок) – 7-9 классы;

искусство (Композиция в тоне) – 8-9 классы;

технология (Скульптура) – 8-9 классы – скульптурное отделение;

технология (Композиция в скульптуре) – 8-9 классы;

технология (Живопись) – 5-9 классы.

технология (Композиция в цвете) – 5-9 классы;

Общеобразовательная программа средней общей школы (10-11-е классы) также обеспечивает дополнительную (углубленную) подготовку по предметам интегрированных образовательных областей «Искусство» и «Технология».

искусство (История искусств) – 10-11 классы;

искусство (Рисунок) – 10-11 классы;

искусство (Композиция в тоне) – 10-11 классы;

технология (Живопись) – 10-11 классы;

технология (Скульптура) – 10-11 классы – скульптурное отделение;

технология (Композиция в цвете) – 10-11 классы;

технология (Композиция в скульптуре) – 10-11 классы;

технология (Основы архитектурной композиции) – 10-11 классы – архитектурное отделение.

Остальные предметы осваиваются на уровне федеральных стандартов и изучаются в соответствии с государственными программами общеобразовательных школ. Значительное внимание уделяется обеспечению общей компьютерной грамотности и использованию в образовательном процессе информационных технологий.

### Недельный учебный план

основного общего образования образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, используется в 2018-2019 учебном году в **5, 6, 7 и 8 классах** из расчета 34 учебных недель (не включая летний экзаменационный период в 9 классах) при шестидневной учебной неделе.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего
		5	6	7	8	9	
<b>Обязательная часть</b>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5	-	-	-	10
	Алгебра	-	-	3	3	3	9
	Геометрия	-	-	2	2	2	6
	Информатика	-	-	1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание	-	1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика	-	-	2	2	3	7
	Химия	-	-	-	2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	-	-	3
	Изобразительное искусство (рисунок)	1	1	1	1	-	4
Технология	Технология (живопись/скульптура)	2	2	2	1	-	7
Физическая культура и основы безопасности	Основы безопасности	-	-	-	1	1	2
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
<b>Итого</b>		<b>27</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>150</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
Математика и информатика	Алгебра и геометрия	-	-	-	1	1	2
Общественно-	Обществознание	1	-	-	-	-	1
Искусство	Изобразительное искусство (ИЗО-рисунок)	2	2	3	1	1	9
	Изобразительное искусство				1	1	2
Технология	Технология (живопись/скульптура)	-	1	1	1	1	4
	Технология (композиция в цвете/композиция в скульптуре)	1	1	1	1	-	4
<b>Итого</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>22</b>
<b>Всего</b>		<b>31</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>172</b>
Максимально допустимая недельная нагрузка при шестидневной учебной неделе		<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>172</b>

### 3.1.1. Календарный учебный график

Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем, и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются Образовательным учреждением самостоятельно.

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:

- 5-9 классы – не менее 34 учебных недель (не включая летний экзаменационный период в 9 классах);

Учебный год в образовательных организациях начинается 01.09.2018. Для профилактики переутомления обучающихся в календарном учебном графике предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул. Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана образовательной организации, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10. Организация профильного обучения в 10-11 классах не приводит к увеличению образовательной нагрузки. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня должен составлять:

- для обучающихся 5-6 классов – не более 6 уроков;
- для обучающихся 7-11 классов – не более 7 уроков.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и факультативных занятий. Факультативные занятия следует планировать на дни с наименьшим количеством обязательных уроков.

Продолжительность каникул:

- в течение учебного года не менее 30 календарных дней;
- летом - не менее 8 календарных недель.

Продолжительность учебной недели – 6 дней. Обучение осуществляется в одну смену. ОУ функционирует с 8.00—до 18.00, кроме выходных и праздничных дней. Начало уроков в 9.20 часов. Проведение нулевых уроков запрещено. Продолжительность уроков в 5-11 классах составляет 45 минут. Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): в 5 классе – 2 ч., в 6-8 классах – 2,5 ч., в 9-11 классах – до 3,5 ч.

Чередование учебной и внеурочной деятельности устанавливается календарным учебным графиком образовательной организации. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

В целях реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с образовательной программой лица, а также для организации профильного обучения осуществляется деление классов на две группы при проведении учебных занятий по предметам «Иностранный язык» (5-11 классы), «Искусство (ИЗО-рисунки)» (5–11 классы), «Искусство (Композиция в тоне)» (8–11 классы), «Технология (Живопись/Скульптура)» (5-11 классы), «Технология (Композиция в цвете)» (5-11 классы) «Физическая культура» (11б класс), «Технология (Основы архитектурной композиции)» (10-11 классы)), а также «Информатика и ИКТ» (8-11 классы).



### Режим уроков и перемен для 5-12 классов

Компоненты учебного дня	Время	Продолжительность отдыха
1 урок	9.20-10.05	
Перемена		10 минут
2 урок	10.15-11.00	
Перемена		20 минут
3 урок	11.20-12.05	
Перемена		20 минут
4 урок	12.25-13.10	
Перемена		20 минут
5 урок	13.30-14.15	
Перемена		10 минут
6 урок	14.25-15.10	
Перемена		10 минут
7 урок	15.20-16.05	

#### 3.1.2. План внеурочной деятельности

Главная задача для школы - формирование и развитие нравственной, самостоятельной, творческой и физически здоровой личности учащихся, свободно адаптирующихся в современном обществе и преумножающих культурное наследие страны. Одним из условий выполнения данной задачи является интеграция основного и дополнительного образования.

Дополнительные образовательные программы и услуги реализуются в интересах личности, общества и государства. Дополнительное образование - это такая сфера деятельности, которая даёт возможность детям развивать творческие способности, воспитывать в себе такие качества, как активность, свобода взглядов и суждений, ответственность, увлечённость и многое другое. Целью дополнительного образования являются выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества. Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих различную направленность и внедрения современных методик обучения и воспитания детей их умений и навыков.

В СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона при РАХ реализуется дополнительное образование через внеурочную деятельность с соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Учебный план по дополнительному образованию разработан на основе учета интересов учащихся и с учетом профессионального потенциала педагогического коллектива.

На занятиях творческих объединений художественно-эстетической и художественной направленностей происходит развитие коммуникативных качеств, формирование художественно-творческих способностей, творческого мышления

(ассоциативно-образного, художественного), приобщение к духовному богатству, воспитание эмоционально-творческого отношения к действительности.

Одной из важнейших задач творческого объединения спортивно-оздоровительной направленности является развитие у детей их природных задатков, возможностей, способностей. Целесообразность работы этого направления продиктована снижением двигательной активности школьников, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии и физической подготовленности детей. Данные программы призваны сформировать у учащихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Продолжительность освоения программы по годам определяется педагогом в соответствии с запросами детей и родителей, с учетом социального заказа и утверждается директор школы.

Недельная нагрузка определяется администрацией по согласованию с педагогом в зависимости от профиля объединения, возраста учащихся, продолжительности освоения данной программы, как правило, от 1 до 2 часов. Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом загруженности кабинетов, пожеланий родителей и детей по принципу 6-дневной рабочей недели.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут.

Прием детей в творческие объединения осуществляется по желанию учащихся.

По окончании учебного года, с целью представления результатов работы, в творческих объединениях проводятся открытые занятия, конкурсы, соревнования, праздники и другие мероприятия. Формы и сроки их проведения определяет педагог по согласованию с администрацией.

### **План внеурочной деятельности разделен на две части.**

В первой части плана отражены все регулярные внеурочные занятия школьников, которые проводятся с четко фиксируемой периодичностью и в четко установленное время. Это, прежде всего, внеурочные занятия в кружках, спортивных секциях и т.п. К регулярным внеурочным занятиям относятся и классные часы.

Богатство внеурочной деятельности школы не сводится к курсовым занятиям кружков и секций, работе классных руководителей. Традиционно внеурочная деятельность представлена большим количеством нерегулярных дел, событий, мероприятий. Это экскурсии, соревнования, выставки, конкурсы, школьные праздники. Эти формы внеурочной деятельности не являются регулярными, поэтому они отражены во второй части как нерегулярная внеурочная деятельность.

## План внеурочной деятельности

Регулярные внеурочные занятия

Основное общее образование

Направление внеурочной деятельности	Программы внеурочной деятельности	Количество часов в неделю по параллели				
		<b>5</b>	<b>6а</b>	<b>6б</b>	<b>7а</b>	<b>7б</b>
<b>Спортивно-оздоровительное</b>	Спортивные игры	1	1	1	1	1
	<b>Общекультурное</b>					
	История искусств	2	2	2	2	2
	Игра на свирели и фортепьяно	1	1	1		
	Художественная мастерская «Искусство (рисунок)»	2	2	2	2	2
	Художественная мастерская «Технология (живопись/скульптура)»	2	1	1	2	2
	Художественная мастерская «Лепка»	2	2	2	2	2
<b>Общеинтеллектуальное</b>	Элективный курс по русскому языку					
	Элективный курс по математике					
	Элективный курс по литературе		1	1	1	1
<b>ВСЕГО часов к выбору</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

## Нерегулярные внеурочные занятия

Форма	Класс	Ориентировочное время проведения
Торжественная линейка, посвященная Дню знаний	5-11	1 сентября
Новогодние «огоньки» по классам	5-11	25-28 декабря
Конкурс набросков	5-11	март
Праздничный концерт к празднику 8-е марта	5-11	1 неделя марта
Мероприятия ко Дню Победы: Художественный конкурс Праздничный концерт	5-11 5-10	1 неделя мая
Художественные конкурсы и выставки работ учащихся	5-11	в течение года по плану зам. директора по УВР (специальные предметы)
Спортивные игры	5-11	по плану зам. директора по УВР
Участие в предметных олимпиадах	5-11	по плану зам. директора по УВР и ИМЦ
Классные часы и иные внутриклассные мероприятия	5-11	по плану классных руководителей

## 1.2. Система условий реализации основной образовательной программы

### 3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

**Трудовой коллектив лица** – все сотрудники лица.

**Педагогический коллектив** состоит из 24 преподавателей общего образования (из них: имеют высшую квалификационную категорию – 4 человека, первую – 3, базовую – 17; средний возраст – 47,8 года), 30 преподавателей специальных дисциплин (из них: имеют высшую квалификационную категорию – 13 человек, первую – 10, базовую – 7 человек; средний возраст – 52,0 года), воспитателей интерната для иногородних учащихся, педагога – психолога, педагога – организатора. Педагоги специальных дисциплин – выпускники Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина (многие из них в свое время оканчивали Лицей (СХШ)). Такой подбор педагогов-художников обеспечивает принцип преемственности и сохранение традиций академического изобразительного искусства.

#### Награды и звания

Ветеран труда	8
Медаль "За заслуги перед Академией" Российской академии художеств	6
Значок "Отличник народного просвещения"	4
Почетная грамота Министерства образования РФ	3
Медаль "В честь 300-летия Санкт-Петербурга"	2
Юбилейный знак "250 лет Российской Академии художеств"	1
Значок "За отличную работу" Министерства культуры СССР	1
Медаль "За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина"	1
Значок Министерства культуры СССР "За отличную работу"	1
Нагрудный знак Минобразования России "Почетный работник среднего профессионального образования РФ"	1

Данный статистический материал свидетельствует о том, что педагогический коллектив школы на современном этапе ее развития трудоспособен, имеет огромный творческий потенциал и готов участвовать в экспериментальных программах, с целью их апробирования и дальнейших научных разработок.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Алексеев Анатолий Федорович	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Антонова Анна Федоровна	1. ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ В.О. р-на по программе "Педагогические технологии для реализации ФГОС" (2015); 2. АНЭКС семинары "Образовательные технологии", "Интерактивные взаимодействия", конференция "Современные ИТ" (2014); 3. АНЭКС семинары ""Общение и коммуникация в образовательном процессе", "Формирование универсальных учебных действий на основании ИКТ", "Реализации ФГОС", "Подготовка к итоговой аттестации", конференция "Психологические аспекты обучения" (2013); 4. АППО по программе "Государственная итоговая аттестация: технологии подготовки" (2013).
Баданова Галина Николаевна	ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС" (2015); НМЦ СПБ ПК "Уроки иностранного мастерства как система подготовки к ЕГЭ" (2008)
Бакеева Любовь Игоревна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016, ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС", 2015
Блинов Владимир Алексеевич	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Блинова Наталия Владимировна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Веряскин Петр Викторович	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Грибкова Наталья Викторовна	СПбАППО по программе "Управление в условиях модернизации образования" (2007), "Теория и методика преподавания русского языка и литературы в 5-11 классах" (2011), "Интерактивные методы в образовании и психологической помощи" (2013)
Данченко Ирина Игоревна	ФГБОУ ВПО "РПУ им. А.И. Герцена" по программе "Фитнес-технологии в физкультурном образовании школьников", 2014
Дмитриенко Елена Васильевна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства (2016); ГОБУ СПО ЛОККИ по программе "Флористический дизайн" (2015), "Внедрение ФГОС СПО по специальности "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы"( из опыта работы)" (2012), "Особенности введения новых Федеральных образовательных стандартов нового поколения по специальности "Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" (2011)
Ершова Луиза Геннадьевна	ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ В.О. р-на по программе "Педагогические технологии для реализации ФГОС" (2015); СПбАППО по программе "Государственная итоговая аттестация выпускников: технологии подготовки (иностраный язык)" (2013); АПДПО "Отработка моделей предпрофильной подготовки и профильного обучения" (2009); ЛГИ УУ "Фонетика и устная речь английского

	языка" (1985)
Калинин Алексей Николаевич	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Катриченко Маргарита Ивановна	ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС" (2015)
Козырев Олег Александрович	АНО ВПО "Европейский Университет "Бизнес Треугольник" "Учитель Математики. Преподавание предмета "Математика" в условиях реализации ФГОС" 2016
Колунчукова Марьям Арифовна	АНО ВПО "Европейский Университет "Бизнес Треугольник" "Учитель Географии. Преподавание предмета "География" в условиях реализации ФГОС" 2016
Корнеев Игорь Иванович	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Кузовникова Екатерина Владимировна	ГБОУ ДПО ЦПКС "ИМЦ" Василеостровского района СПб "Организация деятельности учреждения в условиях инновационных изменений содержания общего образования" 2015
Кулажко София Александровна	ГБУ ДПО ЦПКС "ИМЦ" Василеостровского района СПб "Педагогические технологии для реализации ФГОС"
Левина Анна Бенционовна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Левина Вера Юрьевна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Лоога Анастасия Сергеевна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Маслак Александр Викторович	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Мищенко Галина Федоровна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства" (2016);
Мищенко Татьяна Александровна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016 ГБУ ДПО СПАППО по программе "Управление образовательной деятельностью в условиях реализации ФГОС общего образования" (2016); НОУ ВПО "СПБУУиЭ "Организация закупок в соответствии с требованиями ФЗ №44 "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения гос. и муницип. нужд" (2015); УГПУ "Детская художественная школа: проблемы, опыт, перспективы" (2015); АИУ при участии ГИТ в СПб и ЛО "Изменения в ТК РФ. Кадровое делопроизводство и правовое регулирование трудовых отношений с учетом последних изменений 2013-2014 г. Сложные вопросы и практика решений" (2014)
Некрасов Михаил Григорьевич	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Никипоренко Екатерина Михайловна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016

Новожилова Лидия Александровна	ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС" (2015)
Ноябрева Ирина Константиновна	ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС" (2015); СПбГУ ПМ "История города" (1999)
Пушнина Наталия Александровна	ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС", 2015
Роговский Евгений Леонидович	РГПУ им. Герцена "Технологии педагогики успеха на уроках физической культуры" (2014), АППО по программе "Теория и методика физической культуры", 2010
Романова Полина Владимировна	ФПК ФГОУ ВПО "СПбГА ветеринарной медицины" по программе "Модернизация структуры и содержания высшего образования в условиях перехода на ФГОС нового поколения" (2011), "Контроль качества и безопасность готовой пищевой продукции (ВЭЖХ-МС/МС, ГХ/МС, ИСП/МС, исследования ГМО), аттестация и аккредитация лаборатории" (2014), ФГБОУ ДПОС "Российская академия кадрового обеспечения агропромышленного комплекса" по программе "Организация сельскохозяйственного консультирования" по курсу "Ветеринарное обслуживание" (2015), СПбГКУ ДПО "УМЦ по ГО, ЧС и ПО" по программе ""Организация радиационной, химической и биологической разведки (наблюдения)" по категории "Руководители постов радиационного и химического наблюдения" (2016)
Рудоплавов Виталий Николаевич	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Рысенкова Елена Николаевна	ГБОУ ДПО ЦПКС СПб по программе "Профессионально-педагогическая компетентность эксперта ЕГЭ по русскому языку" (2012); СПбАПДПО по программе "Теория и методика преподавания русского языка и литературы в 5-11 классах" (2009), "Использование информационных технологий в библиотеках ОУ" (2009); СПГУПМ "Преподавание русского языка и литературы в 5-9 классах в условиях вариативности программ" (1998)
Садовский Петр Алексеевич	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Соколова Татьяна Васильевна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Соловьева Татьяна Афанасьевна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Сопин Вадим Станиславович	СПбГУ по программе "Общий менеджмент" (специализация "Менеджмент в социальной среде") (2011), ФГБОУ СПбГУ "Современные методы анализа экономической информации" (2013)
Титорова Ирина Александровна	Мин.культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Ткаченко Галина Львовна	МСМК РФ ЦПКПДО "АНЭКС" "Семья и школа: применение арт-методов в учебно-воспитательном процессе" (2012); НОУ ДПО ИПП "ИМАТОН" по авторской программе "Эмоциональные нарушения у детей. Методы психологической коррекции" (2012); Фасилитатор по методике "Духовная психология" (2011); ГОУ



	ДПО ЦПКС СПбЦИТТ "Компьютерная грамотность и основы работы с Интернет" (2005); ИПиК "Гармония" семинар-тренинг по гештальт-терапии" (2005), "Креативная терапия" (2003); СПбГУ ИИПТ "Юнгианианская песочная терапия" (2003); ИПП "ИМАТОН" "Мастерская психологического и психотерапевтического консультирования" (2000), "Избранные технологии психологического консультирования", "Начальная школа: от диагностики к оптимизации обучения и развития учащихся" (1999), "Трансперсонально-ориентированная арт-терапия" (1998); СПСАРМСРБ совместно с ЦПОП "Школы процессуально-ориентированной психологии" (1998)
Феофилова Наталья Кимовна	Мин. культуры РФ ФГБОУВО "СПГАИЖСА им. Репина при РАХ" в области изобразительного искусства, 2016
Филиппова Любовь Николаевна	ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС" (2015); ГБОУ ДПО ЦПК "Технология подготовки обучающихся выпускных классов средней школы к итоговой аттестации по физике в формате ЕГЭ" (2014) ; СПб АПДО "Теория и методика обучения физике" (2010)
Щедрина Оксана Сергеевна	ГАОУ ДПО "ЛОИРО" по программе "Особенности организации образовательного процесса в контексте ФГОС", 2015

## Администрация лицея

### Директор лицея

#### Заместители директора:

- по учебно-воспитательной работе (общее образование) УВР
- по учебно-воспитательной работе (искусство) (УВР)
- по воспитательной работе (ВР)
- по административно-хозяйственной работе (АХР)
- по развитию