

“УТВЕРЖДАЮ”  
Директор ФГБПОУ  
«СПГАХЛ

им. Б. В.Иогансона при РАХ»

/Мищенко Т. А./  
25.05.2022

**Положение  
о Всероссийском осеннем конкурсе  
изобразительного искусства  
«Артлицей Петербург. С чего начинается Родина»,  
посвященном Году народного искусства  
и нематериального культурного наследия народов России**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
2022г**

## I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Всероссийского осеннего конкурса изобразительного искусства «Артлицей Петербург. С чего начинается Родина». (далее-Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации:

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях;

- Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»;

- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 3 апреля 2012 г.;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

1.3. Учредителем и организатором Всероссийского осеннего конкурса изобразительного искусства «Артлицей Петербург. Ф.М. Достоевский и золотой век русской литературы» (далее - Конкурс) является Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств» (далее-«СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона»).

1.4. Сведения о финансовом обеспечении проведения мероприятия: финансовое обеспечение проведения Конкурса – из средств федерального бюджета.

1.5. Конкурс направлен на сохранение, популяризацию и продвижение русской культуры и изобразительного искусства, а также на углубление культурных связей между народами в составе РФ, знакомство юного поколения с достижениями культуры и искусства нашей многонациональной Родины.

Конкурс направлен на поддержку преподавателей ДХШ и ДШИ, расширение сотрудничества между ними, а также на выявление молодых дарований в области изобразительного искусства.

1.6. Тема конкурса: «С чего начинается Родина».

Юным художникам предстоит создать композиции на тему традиций, культуры, искусства и истории своего народа.

## **II. Цели и задачи конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью осуществления мер по популяризации русской культуры и изобразительного искусства и на углубление культурного взаимодействия между народами в составе нашей многонациональной Родины.

2.2. Задачи Конкурса:

- проведения ряда мероприятий, направленных на сохранение наследия русской культуры и культуры народов в составе Российской Федерации;
- выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание для них условий для развития творческих способностей;
- содействие эстетическому и патриотическому воспитанию молодежи;
- популяризация лучших традиций академического искусства;
- вовлечение граждан Российской Федерации в изучение культурного наследия страны.

## **III. Возрастные категории и номинации Конкурса**

3.1. Конкурс проводится среди обучающихся и студентов в 3 возрастных категориях:

I - от 9 до 12 лет

II - от 13 до 15 лет

III - от 16 до 18 лет

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения и обучаются по:

- предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области изобразительного искусства в детских школах искусств, детских художественных школах;
- общеобразовательным программам среднего общего образования в художественных лицеях.
- по программам среднего профессионального образования в области изобразительного искусства.

3.2. Конкурс пройдет в 2 номинациях:

1. Живопись и графика
2. Скульптура

#### **IV. Сроки и этапы Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в два тура:

Отборочный: с 30.05.2022 до 27.09.2022 г.

Очный: с 01.11.2022 г. до 04.11.2022г

4.2. Место проведения очного тура – г. Санкт-Петербург, СПГАХЛ им.Б.В.Иогансона.

#### **V. Порядок проведения конкурса**

5.1. Отборочный тур Конкурса проводится с 30.05.2022 до 27.09.2022 г.

Для участия в отборочном туре Конкурса конкурсантам необходимо:

5.1.1. С 30.05.2022г. до 27.09.2022 г. необходимо создать работу по теме конкурса и подобрать дополнительные 2 работы на любую тему, созданные конкурсантом за предшествующий год (например - рисунок, живопись, композиция, скульптура).

5.1.2. с 01.08.2022 до 27.09.2022 г. заполнить электронную форму заявки участника Конкурса и загрузить работы и сопроводительные документы в галерею Конкурса по адресу <https://gallery.artlitsei.com/contests/artlitsei-2022>

Ссылка на электронную форму заявки также будет размещена:

- на официальном сайте Лицея в сети Интернет [artlitsei.com](http://artlitsei.com) в разделе «Конкурсы»

- на странице официальной группы Конкурса Вконтакте по адресу [https://vk.com/konkurs\\_peterburg1](https://vk.com/konkurs_peterburg1) (группа ВК «Конкурс Артлицей Петербург»).

При заполнении заявки возможно будет загружать в галерею конкурса фото работ и документы в формате pdf, jpg, png, svg, bmp, вес файла НЕ более 2 мб.

5.2. Перечень сопроводительных документов к заявке:

5.2.1. Сопроводительное письмо в адрес Организатора Конкурса от образовательной организации. Сопроводительное письмо составляется в свободной форме. В нем указывается, что образовательная организация направляет учеников (ФИО учеников) для участия в данном конкурсе, указано

контактное лицо из числа сотрудников образовательной организации, ответственное за организацию участия в Конкурсе, контактные данные организации. Образец сопроводительного письма – Приложение 4 к данному Положению.

Преподавателям, подготовившим конкурсанта, а также руководителям образовательных организаций, принявшим участие в Конкурсе, будут направлены соответствующие благодарственные письма.

Направлять электронную заявку, подобрав комплект документов и сфотографировав работы, родители конкурсанта могут самостоятельно.

5.2.2. Копия свидетельства о рождении/паспорта участника;

5.2.3. Разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации от участника или его законного представителя (бланк можно будет скачать с 01.08.2022 в официальной группе конкурса по адресу [https://vk.com/konkurs\\_peterburg1](https://vk.com/konkurs_peterburg1));

5.2.4. Фотографии работ, перечисленных в п. 5.1.1. настоящего Положения.

Сведения и документы на участников Конкурса должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

5.3. Отбор участников очного тура Конкурса осуществляется экспертным Советом, назначаемым организатором Конкурса.

5.4. Организаторы в срок до 04.10.2022 года на сайте СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона публикуют список конкурсантов, приглашаемых к участию в очном туре.

5.5. Очный тур Конкурса пройдет по адресу Санкт-Петербург, ул.Детская д.17/1, на базе СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона. В ходе него участники создадут композиции по теме Конкурса.

Организатор оставляет за собой право при сохранении угрозы распространения коронавирусной инфекции или иных обстоятельств, препятствующих приезду иногородних обучающихся на очный тур, объявить о дистанционном проведении второго тура для конкурсантов других регионов РФ (кроме Санкт-Петербурга и Ленинградской области).

5.6. Конкурсные работы, созданные на втором туре конкурса, передаются организаторам 01.11.2022 года. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса состоится на торжественном закрытии 04.11.2022.

5.7. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона: <https://artlitsei.com>.

## **VII. Руководство и жюри Конкурса**

6.1. Для подготовки и проведения Конкурса назначается:

6.1.1. Организационный комитет, который планирует и организует все мероприятия Конкурса, включая информирование обучающихся, образовательных организаций и общественности о мероприятии, систематизирует информацию об участниках, организует мероприятия очного тура (мастер-классы, творческие встречи, викторину, выставку работ конкурсантов)

6.1.3. Экспертную комиссию, которая осуществляет предварительную экспертизу работ конкурсантов, представленных на отборочный тур; оформляет протоколом итоговое решение заседания жюри, рекомендует мероприятия для включения в программу очного тура. В состав экспертной комиссии входят работники образовательных организаций, деятели искусств.

6.1.3. Жюри Конкурса, которое на основании представленных творческих работ определяет участников и победителей очного тура Конкурса.

В состав жюри входят художники, преподаватели Российской академии художеств, СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона, Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина, Московского академического художественного училища.

## **VII. Критерии оценки**

7.1. Критерии отбора победителей и призёров Конкурса.

- раскрытие темы;
- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- исполнительское мастерство;
- оригинальность творческого замысла, образность, самостоятельность;
- чувство гармонии, пропорций, колорита.

## **VIII. Награждение участников и дополнительные мероприятия для конкурсантов.**

8.1. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени в каждой из 3 возрастных категорий. Лауреаты дипломов 1 степени в каждой возрастной категории получают возможность продолжить обучение в СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона без прохождения вступительных испытаний при наличии в Лицее вакантных бюджетных мест для зачисления. Наиболее значимые работы будут отмечены грамотами по решению жюри Конкурса, преподаватели -благодарственными письмами.

8.2. Для участников Конкурса будут проведены 4 мастер-класса по изобразительному искусству, экскурсии, викторина на тему культуры и искусства народов РФ.

## **IX. Заключительные положения**

9.1. Контактные данные организаторов:

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Детская, д.7/1, телефон - (812) 322-03-81  
Координатор Конкурса -тел. +7 (921) 437-33-10

Вся информация о сроках, месте проведения, победителях размещается на сайтах учредителей <https://artlitsei.com>  
<https://gallery.artlitsei.com/>

и на странице Конкурса ВКонтакте [https://vk.com/konkurs\\_peterburg1](https://vk.com/konkurs_peterburg1)

Электронная почта Конкурса: [konkurs\\_artlicei@mail.ru](mailto:konkurs_artlicei@mail.ru)

В социальных сетях: [https://vk.com/konkurs\\_peterburg1](https://vk.com/konkurs_peterburg1)

9.2. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

## Состав жюри Конкурса

Зураб Константинович Церетели, Президент Российской академии художеств, Почетный председатель жюри.

Ломова Наталия Федоровна, академик Российской академии художеств, член корреспондент, начальник Управления по координации академического художественного образования Российской академии художеств.

Склярченко Андрей Николаевич, проректор по учебной работе Санкт—Петербургской академии художеств им.И.Репина.

Савкуев Хамид Владимирович, руководитель персональной учебной мастерской Санкт-Петербургской академии художеств им.И.Репина.

Пьянков Илья Александрович, преподаватель Санкт-Петербургской академии художеств им.И.Репина.

Иванов Станислав Дмитриевич, директор Санкт-Петербургского художественного училища имени Н.К.Рериха.

Мищенко Татьяна Александровна, директор Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Санкт-Петербургский государственный академический лицей им.Б.В.Иогансона при Российской академии художеств».

Хрещатый Андрей Юрьевич, скульптор

Губанов Дмитрий Вячеславович, скульптор



### **Состав Организационного комитета и Экспертной комиссии Конкурса**

Председатель Организационного комитета и Экспертной комиссии Конкурса :

Мищенко Т.А. - директор Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств», преподаватель специальных предметов высшей категории, член Союза Художников России.

Состав Организационного комитета и Экспертной комиссии Конкурса:

Кравцов Е.М. - заведующий кафедрой живописи и рисунка Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московское академическое художественное училище»;

Дмитриенко Е.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств»;

Филонова А.А. - заместитель директора по развитию дополнительных образовательных программ Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона, куратор Конкурса;

Горчаков С.А. - директор бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа № 3 имени Е.В. Гурова» города Омска;

Ловцова И.В. – советник, Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр художественного образования, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Российская академия музыки имени Гнесиных, директор Автономной некоммерческой организации «Академия культуры и искусства»;

**Заявка участника Международного осеннего конкурса изобразительного искусства  
«Артлицей Петербург. С чего начинается Родина» 2022г**

ФИО Участника конкурса \_\_\_\_\_

Образовательное учреждение общего образования, класс:

\_\_\_\_\_ Учреждение дополнительного образования (по искусству)

\_\_\_\_\_

ФИО Родителя /законного представителя

\_\_\_\_\_ Контактный телефон

\_\_\_\_\_ Дата, подпись законного представителя:

\_\_\_\_\_

**СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных: Я,**

\_\_\_\_\_ (ФИО)

зарегистрирован/а по адресу

\_\_\_\_\_ документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_ (наименование документа, N, серия, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

являясь родителем /законным представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (ФИО ребенка)

в целях участия моего ребенка в Международном осеннем конкурсе изобразительного искусства «Артлицей Петербург. С чего начинается Родина» **даю согласие** ФГБПОУ «СПГАХЛ им.Б.В.Иогансона при РАХ», находящемуся по адресу: Санкт-Петербург, ул.Детская д.17 к1,

- **на обработку следующих персональных данных:** ФИО, адрес, телефон, ФИО и дата рождения, наименование образовательного учреждения и класс обучения, реквизиты удостоверения личности участника конкурса - несовершеннолетнего, законным представителем которого я являюсь, и иных персональных данных согласно приложению к заявке.

- на передачу персональных данных: ФИО, адрес, телефон, ФИО и дата рождения, наименование образовательного учреждения и класс обучения, СНИЛС участника конкурса - несовершеннолетнего, законным представителем которого я являюсь, и иных персональных данных согласно приложению к заявке, в Министерство просвещения Российской Федерации для включения в государственный информационный ресурс о детях, проявивших выдающиеся способности.

- Настоящим выражаю свое согласие на участие моего ребенка в Международном осеннем конкурсе изобразительного искусства «Артлицей Петербург. С чего начинается Родина».

- С Положением о конкурсе ознакомлен(а).

- Настоящим также даю согласие на: Публикацию творческих работ, предоставленных моим ребенком для участия в Конкурсе - на сайтах организаторов, учредителей Конкурса; в СМИ; в сборнике, выпускаемом по итогам конкурса; на электронных носителях. Также даю согласие на публикацию следующих личных данных ребенка как автора конкурсной работы: - фамилия, имя; возраст; город/населенный пункт проживания.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ (подпись) (Ф.И.О.)

Приложение 4  
Образец сопроводительного письма.

В оргкомитет конкурса «Артлицей Петербург»

Сопроводительное письмо

---

*(полное название образовательной организации, направляющей участника конкурса)*

направляет \_\_\_\_\_

---

*(ФИО конкурсанта/конкурсантов)*

для участия во Всероссийском осеннем конкурсе изобразительного искусства  
«Артлицей Петербург» в 2022г.

---

Дата, подпись, расшифровка подписи

МП

- В одном сопроводительном письме указывается весь список конкурсантов, направляемых одной образовательной организацией, и одно и то же письмо загружается в электронную заявку каждому из перечисленных в ней конкурсантов.