

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,

рекомендованной к использованию

в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении
«Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей
им. Б. В. Иогансона при Российской академии художеств»**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ**

Профессиональные дисциплины	Автор и наименование учебника	Кол-во учебников, точек доступа	Кол-во учащихся (планируемое на 01.09.2023)* СПО/ООО
История изобразительного искусства	Основная литература		
	Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1.	30	Все учащиеся лица
	Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней : учебник для вузов / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 401 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12142-1.	30	Все учащиеся лица
	Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 354 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07319-5.	30	Все учащиеся лица
Рисунок	Основная литература		
	Рисунок. 1 год обучения. Учебное пособие Линия УМК: Рисунок. Ловцова И. В. (1-6) Автор: Ловцова И. В., Корнеев И. И.– М.: Просвещение, 2023. ISBN 978-5-09-100212-6	26	5 кл. СПО
	Рисунок. Второй год обучения. Учебное пособие Линия УМК: Рисунок. Ловцова И. В. (1-6) Автор: Ловцова И. В., Корнеев И. И. – М.: Просвещение, 2023. ISBN 978-5-09-097947-4	26	6 кл СПО
	Дополнительная литература		
	Зорин, Л. Н. Рисунок : учебник / Л. Н. Зорин. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2014. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1477-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/50693 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все учащиеся лица
	Паранюшкин, Р. В. Техника рисунка : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин, Г. А. Насуленко. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-7297-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/158897 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все учащиеся лица
Паранюшкин, Р. В. Рисунок фигуры человека : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин, Е. Н.			

	Трофимова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1974-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/64347 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все уч-ся лица
Живопись	Основная литература		
	Живопись. 1 год обучения. Учебное пособие Линия УМК: Живопись. Ловцова И. В. (1-6) Автор: Ловцова И. В., Горчаков С. А. Просвещение, 2023 978-5-09-100211-9	26	6 кл. СПО
	Живопись. Второй год обучения. Учебное пособие. Линия УМК: Живопись. Ловцова И. В. (1-6) Автор: Ловцова И. В., Горчаков С. А. Просвещение, 2023 978-5-09-102137-0	26	6 кл. СПО
	Дополнительная литература		
	Гренберг, Ю. И. Масляные краски XX века и экспертиза произведений живописи : учебное пособие / Ю. И. Гренберг, С. А. Писарева. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-5972-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/151042 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все уч-ся лица
	Киплик, Д. И. Техника живописи : учебное пособие / Д. И. Киплик. — 7-е стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 592 с. — ISBN 978-5-8114-7542-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/161546 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все уч-ся лица
	Омельяненко, Е. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие / Е. В. Омельяненко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-1642-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/92657 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все уч-ся лица
	Фейнберг, Л. Е. Секреты живописи старых мастеров : учебное пособие / Л. Е. Фейнберг, Ю. И. Гренберг. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 368 с. — ISBN 978-5-8114-4846-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/129099 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все уч-ся лица
	Ченнини, Ч. Книга об искусстве, или Трактат о живописи : учебное пособие / Ч. Ченнини. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-4539-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/129116 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ	Все уч-ся лица
	Васнецов А. М. Искусство. Опыт анализа понятий, определяющих искусство живописи : учебное пособие / А. М. Васнецов. — 5-е изд., стер. — Санкт-		Все уч-ся лица

	<p>Петербург : Лань : Планета музыки, 2021. —96 с. — Текст : непосредственный.» (Васнецов, А. М. Художество. Опыт анализа понятий, определяющих искусство живописи : учебное пособие / А. М. Васнецов. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — ISBN 978-5-8114-7490-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/160219 (дата обращения: 29.11.2022). — Режим доступа: для авториз. Пользователей)</p>	<p>Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ</p>	
Композиция	<p>Основная литература</p>		
	<p>Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-6843-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/154608 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	<p>Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ</p>	<p>Все уч-ся лица</p>
	<p>Дополнительная литература</p>		
	<p>Бакушинский, А. В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства : учебное пособие / А. В. Бакушинский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-2137-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/113953 (дата обращения: 30.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	<p>Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ</p>	<p>Все уч-ся лица</p>
Анализ произведений искусства	<p>Основная литература</p>		
	<p>Анализ и интерпретация произведения искусства. Художественное сотворчество : учебное пособие / под редакцией Н. А. Яковлевой. — 7е изд., стер. — Санкт-Петербург :Лань : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2022. — 720 с. — Текст : непосредственный.» (Анализ и интерпретация произведения искусства. Художественное сотворчество : учебное пособие / Н. А. Яковлева, Т. П. Чаговец, В. В. Бабияк [и др.] ; Под редакцией Н. Я. Яковлевой. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — ISBN 978-5-8114-9286-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/190384 (дата обращения: 29.11.2022). — Режим доступа: для авториз. Пользователей)</p>	<p>Без ограничений, ЭБС ЛАНЬ</p>	<p>Все уч-ся лица</p>
	<p>Дополнительная литература</p>		
	<p>Яковлева, Н. А. Жанровая хронотипология. Теоретические основы и методика жанрового анализа живописи : учебное пособие / Н. А. Яковлева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 228 с. — ISBN 978-5-8114-5003-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/140709 (дата обращения: 29.11.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей)</p>	<p>Без ограничений ЭБС ЛАНЬ</p>	<p>Все уч-ся лица</p>