VIII Петербургская Биеннале
«БУКВА.СЛОВО.КНИГА-2026. Многоликий Петербург»

1.Организаторы

Фонд поддержки и развития творчества детей и молодежи «Невская радуга»

2.Партнеры

Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона
Галерея Вячеслава Заренкова
Центральная библиотека им. М.Ю. Лермонтова
Библиотека национальных литератур им. А.С. Грибоедова
Музей литературы «XX век»

Информационная поддержка

Журнал «Юный художник» (Москва), «Костер» (Санкт-Петербург)

3. Цели

Укрепление гражданского единства и достижение взаимоуважения и взаимопонимания молодежи в многонациональном и поликонфессиональном Санкт-Петербурге, снижение рисков межнациональных конфликтов в молодежной среде.

4.Задачи

-обогатить знаниями произведений национальных литератур, как части культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга и России;
-заинтересовать разнообразием и особенностями культуры и традиций национальных сообществ Санкт-Петербурга;
-содействовать получению опыта межнационального культурного взаимодействия;
- развитие художественных способностей в традиционных и современных формах творчества.

Проект «Многоликий Петербург» направлен на решение актуальных проблем в молодежной среде Петербурга, в котором исторически тесно переплетены судьбы многих народов. Исследования показали существование проблем в межнациональных отношениях молодежи в нашем городе. Эффективным способом преодолеть эти негативные тенденции должно стать укрепление культурного многообразия и духовного единства жителей Петербурга.
Конкурс «Многоликий Петербург» интегрирует культурные, краеведческие, этнографические и художественные компоненты. С этой целью юных художников на лекциях, экскурсиях, мастер-классах познакомят с произведениями национальной литературы, связанной с родным городом.
На основе полученных знаний, эмоционально сопереживая героям, юные художники создадут свою интерпретацию литературного источника. Лучшие произведения будут экспонированы на выставках. Жюри наградит дипломами и призами победителей, наиболее ярко выразивших тематику проекта. Творческие результаты зафиксирует итоговый буклет.

Рекомендуемая литература
В Петербурге жили и творили Н. Гоголь, А. Чавчавадзе, К. Хетагуров, Я. Колос, Ю. Юркунас, Ю. Шесталов, Ю. Рытхеу, многие другие. С другой стороны классическая русская литература Петербурга всегда проявляла внимание к культуре и быту народов Кавказа, Крыма, Малороссии, Поволжья, Дальнего Востока составляющих духовное пространство России.
Переводы: А. Ахматова – А. Исаакяна, Е. Чаренца, И. Гришашвили, П. Яшвили, К. Хетагурова, Г. Плиева, Н. Заболоцкий - Ш. Руставели, М. Лозинский - Н. Бараташвили, С. Маршак -Л. Квитко, О. Туманяна, Е. Бертельс – Низами.
Л. Соловьев «Повесть о Ходже Насреддине», А.Любарская –«Калевала»
Балеты на основе национальных литературных памятников: А. Мачавариани «Витязь в тигровой шкуре», А. Меликов «Легенда о любви», А. Бородин «Князь Игорь», Б. Тищенко «Ярославна».

5.Номинации

Живопись, Графика, Арт-объект, Макет книги

Размер и техника исполнения - свободные.

Компьютерная графика, Мультимедийный проект

Технические условия номинаций высылаются по Заявке участника

6. Темы

«Иллюстрация», «Многоконфессиональный Петербург», «Легенды и мифы»

7.Участники

Дети и молодежь 7-19 лет Санкт-Петербурга /по приглашению организаторов/

8. Критерии оценки работ:

-оригинальность художественного раскрытия заявленной темы;
-качество исполнения в соответствии с возрастом;
-самостоятельность исполнения.

9.Этапы конкурса 2026 г.

05.01-31.01 Распространение информации о проекте
01.02- 15.04 Мероприятия в рамках проекта, прием работ на конкурс
15.04 -27.05 Жюри, выставки, награждение победителей

Почетное жюри

Блиок Андрей Николаевич,
Профессор Санкт-Петербургской академии художеств им. И.Е. Репина,
Народный художник РФ, академик Российской академии художеств

Некрасова-Каратеева Ольга Леонидовна,
Профессор кафедры декоративного искусства и дизайна РГПУ им. А.И. Герцена
доктор искусствоведения,

Мищенко Татьяна Александровна,
Директор СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств,
член-корреспондент Российской академии художеств

Блынский Иван Дмитриевич,
Редактор журнала «Юный художник», член МСХ и АИС

Жюри

Лернер Петр Аркадьевич
Художественный руководитель Программы «БУКВА.СЛОВО.КНИГА»

Спист Елена Александровна
Президент Фонда «Невская радуга»

Дмитриенко Елена Васильевна,
Зам. директора по учебно-воспитательной работе СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона

Пушнина Наталия Александровна,
Преподаватель СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона, Заслуженный художник РФ

Щербина Светлана Михайловна,
Методист ДШИ № 10

Работы, представленные позднее указанного срока и с нарушением Положения не рассматриваются. Жюри имеет право отклонить работы, нарушающие Положение. Решения жюри окончательны. Организаторы вправе репродуцировать конкурсные работы в СМИ, в Интернет, с указанием автора, без согласования и выплаты гонорара. Авторские права полностью сохраняются. Отсылка работ на конкурс является свидетельством согласия участников и законных представителей участников, не достигших 14-лет, с условиями конкурса. Обработка информации об участниках соответствует законодательству РФ.

№ п\п	ФИ участника (полностью)	Возраст участника	ФИО преподавателя (полностью)	Название работы	Номинация
1					

11. Заявка участника /участие бесплатно/

Наименование учебного заведения (юридическое название)
Адрес (полный почтовый, электронный) _____
Автор (ы) знаком (ы) с Положением конкурса «Многоликий Петербург» и согласны на обработку информации об участниках в соответствии с законодательством РФ.
Ф.И.О. (полностью) и подпись руководителя _____.
Отправляется на адрес: plerner@yandex.ru
Информация ***plerner@yandex.ru*** , группа ВК «Невская радуга»