

“УТВЕРЖДАЮ”
Директор ФГБПОУ
«СПГАХЛ
им. Б. В. Иогансона при РАХ»

/Мищенко Т. А./
01.11.2025 г.

Положение

**о XI Международном осеннем конкурсе
изобразительного искусства
«Артлицей Петербург. Код единства»,
посвящённом Году единства народов России.**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2026г.**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения XI Международного осеннего конкурса изобразительного искусства «Артлицей Петербург. Код единства» (далее — Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации государственных инициатив, направленных на укрепление единства народов России, развитие межкультурного диалога и воспитание уважения к традициям и культуре всех народов нашей страны, а именно:

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях;
- Указа Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утверждённой Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г.;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части развития художественного образования;
- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р «О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 19 октября 2023 г. № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»;
- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 3 апреля 2012 г.;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

1.3. Учредителем и организатором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств» (далее – «СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона»).

1.4. Сведения о финансовом обеспечении проведения мероприятия: Финансирование Конкурса – из внебюджетных средств организатора и партнеров конкурса.

1.5. Конкурс направлен на:

- укрепление духовного и культурного единства народов России;
- сохранение, популяризацию и развитие традиций изобразительного искусства народов России;
- формирование у детей и молодёжи чувства уважения к культурному многообразию страны;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных национальностей;
- сохранение и развитие системы академического художественного образования в Российской Федерации;
- выявление и поддержку молодых дарований, создание условий для развития их творческих способностей, а также поддержку преподавателей ДХШ и ДШИ.

1.6. Темы конкурсных работ:

- Многообразие народов моей страны
- Голос предков
- Песни моей бабушки
- Где живёт душа народа
- Мосты культур
- Палитра единства

1.7. Организационные взносы не взимаются, участие в Конкурсе – бесплатное.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: популяризация изобразительного искусства как средства укрепления единства народов России и культурного взаимопонимания между регионами страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- сохранение и развитие традиций художественной культуры народов России;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области изобразительного искусства;
- воспитание уважения к культуре, истории и духовным ценностям народов России;

- развитие творческого потенциала подрастающего поколения;
- укрепление межкультурных связей и формирование чувства национального единства через искусство.

III. Возрастные категории и номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди обучающихся и студентов в 3 возрастных категориях:

- **I - от 9 до 12 лет**
- **II - от 13 до 15 лет**
- **III - от 16 до 18 лет**

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения и обучаются по:

- предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области изобразительного искусства в детских школах искусств, детских художественных школах;
- общеобразовательным программам среднего общего образования в художественных лицеях;
- по программам среднего профессионального образования в области изобразительного искусства.

3.2. Конкурс проводится в 2 номинациях:

- **Живопись и графика.**
- **Скульптура.**

IV. Сроки и этапы Конкурса

этапы	Даты проведения	Формат проведения этапов	Регионы проведения
1 этап	01.09.2026 – 15.10.2026	Заочный	субъекты РФ, участники из других государств
2 этап	31.10.2026 - 03.11.2026	Очный с применением дистанционных технологий (онлайн):	Санкт-Петербург (главная площадка, очно). Дистанционные площадки конкурса (очно с применением дистанционных технологий)

В рамках 2 (очного) этапа конкурса проводятся следующие мероприятия:

- 31.10.26 – создание конкурсных работ. Формат проведения: очный + онлайн с использованием дистанционных технологий на дистанционных площадках конкурса.
- 01.11.26 – мастер-классы для юных художников
- 02.11.26 – конференция «Артлицей Петербург – преподавателям изобразительного искусства» (формат проведения: очный + онлайн с использованием дистанционных технологий)
- 03.11.26 – выставка конкурсных работ и торжественная церемония награждения победителей и закрытия конкурса.

V. Порядок проведения конкурса

5.1. Срок проведения первого тура Конкурса 01.09.2026 – 15.10.2026.

Для участия в первом туре Конкурса конкурсантам необходимо:

5.1.1. С 01.09.2026 по 15.10.2026 создать работу по одной из тем конкурса и подобрать дополнительные 2 работы на **любую** свободную тему, созданные конкурсантом за предшествующий год (например - рисунок, живопись, композиция, скульптура).

5.1.2. С 01.09.2026 по 15.10.2026г. заполнить электронную форму заявки участника Конкурса и загрузить работы и сопроводительные документы в галерею Конкурса. Ссылка на форму загрузки публикуется с 01.09.2026 на странице Конкурса <https://артлицей.пф/contests/xi-konkurs-artlitsei/>

Ссылка на электронную форму заявки также размещается:

- на официальном сайте Лицея сети Интернет артлицей.рф в разделе «Конкурсы»;

- на странице официальной группы Конкурса Вконтакте по адресу: https://vk.com/konkurs_peterburg1 (группа ВК «Конкурс Артлицей Петербург»).

При заполнении заявки предусматривается загрузка в галерею конкурса фото работ и документов в формате pdf, jpg, png, svg, bmp, размер файла НЕ более 2 мб.

Жители Санкт-Петербурга и Ленинградской области дополнительно предоставляют свои работы для участия в очной выставке.

Работы для выставки очно принимаются в СПГАХЛ им. Б. В. Иогансона 31.10.2026 с 9:00 до 15:00 часов.

5.2. Перечень сопроводительных документов к заявке (Приложение 3 данного положения):

5.2.1. Электронная заявка участника, размещенная на странице Конкурса <https://артлицей.пф/contests/xi-konkurs-artlitsei/>

Направлять электронную заявку, подобрав комплект документов и сфотографировав работы, родители (законные представители) конкурсанта могут самостоятельно.

5.2.2. Копия СНИЛС участника;

5.2.3. Разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации от участника или его законного представителя (бланк можно будет скачать с 01.09.2026 в официальной группе конкурса ВК по адресу https://vk.com/konkurs_peterburg1) и на странице Конкурса на официальном Интернет-сайте организатора. (<https://артлицей.пф/contests/xi-konkurs-artlitsei/>)

5.2.4. Фотографии работ, перечисленных в п. 5.1.1. настоящего Положения.

Сведения и документы на участников Конкурса должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

5.3. Отбор участников очного тура Конкурса осуществляется экспертным Советом, назначаемым организатором Конкурса.

5.4. Организаторы в срок до **20.10.2026** года на сайте СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона публикуют список конкурсантов, приглашаемых к участию в очном туре.

5.5. Очный тур Конкурса проводится по адресу Санкт-Петербург, ул. Детская д.17/1, на базе СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона и на региональных дистанционных площадках партнеров Конкурса. Список региональных площадок публикуется на официальной странице Конкурса.

В ходе очного тура участники создадут композиции по темам Конкурса.

Организатор оставляет за собой право при наличии угрозы распространения инфекционных заболеваний или иных обстоятельств, препятствующих проведению второго тура очно, объявить о проведении этого тура с использованием дистанционных технологий для всех его участников.

5.6. Конкурсные работы, созданные на втором туре конкурса, передаются организаторам в день его проведения, сразу же после завершения создания работ, в соответствии с Регламентом второго тура Конкурса. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса состоится на торжественной церемонии закрытия 03.11.2026.

5.7. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона [артлицей.рф](http://artlikey.ru)

VI. Руководство и жюри Конкурса

6.1. Для подготовки и проведения Конкурса назначается, организатором Конкурса:

6.1.1. Организационный комитет, который планирует и организует все мероприятия Конкурса, включая информирование обучающихся, образовательных организаций и общественности о мероприятии, систематизирует информацию об участниках, организует мероприятия очного тура (мастер-классы, творческие встречи, викторину, выставку работ конкурсантов)

6.1.3. Экспертная комиссия, которая осуществляет предварительную экспертизу работ конкурсантов, представленных на первый тур. Экспертная комиссия оформляет протоколом итоговое решение заседания жюри, рекомендует мероприятия для включения в программу очного тура. В состав экспертной комиссии входят художники, работники художественных образовательных организаций. (Приложение 2)

6.1.3. Жюри Конкурса, которое на основании представленных творческих работ определяет участников и победителей очного тура Конкурса.

В состав жюри входят художники, деятели искусств, сотрудники образовательных организаций (Приложение 1)

VII. Критерии оценки

7.1. Критерии отбора победителей и призёров Конкурса.

- раскрытие темы;
- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- исполнительское мастерство;
- оригинальность творческого замысла, образность, самостоятельность;
- чувство гармонии, пропорций, колорита.
- антиплагиат

VIII. Награждение участников и дополнительные мероприятия для конкурсантов.

8.1. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени в каждой из 3 возрастных категорий. Победители, занявшие 1 место в каждой возрастной категории, получают возможность продолжить обучение в СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона без прохождения вступительных испытаний при наличии в Лицее вакантных бюджетных мест для зачисления в текущем учебном году. Наиболее значимые работы будут отмечены грамотами по решению жюри Конкурса, преподаватели -благодарственными письмами.

8.2. Для участников Конкурса проводятся 4 мастер-класса по изобразительному искусству, викторина на тему культуры и искусства.

IX. Заключительные положения

9.1. Контактные данные организаторов:

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Детская, д.7/1,
телефон +7 (812) 715-10-03, доб. 3

Информация о сроках, месте проведения, победителях размещается:

- на сайте организатора **артлицей.рф**: <https://артлицей.рф/contests/xi-konkurs-artlitsei/>

- в социальных сетях: <https://vk.ru/artlitceirf>

Электронная почта Конкурса: konkurs@artlitsei.ru

9.2. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Состав жюри Конкурса

Данчев Сергей Александрович, член-корреспондент Российской академии художеств, Старший преподаватель факультета живописи Санкт-Петербургской академии художеств им. Ильи Репина, член Союза художников России.

Коваль Сергей Григорьевич, старший преподаватель факультета архитектуры Санкт-Петербургской академии художеств им. Ильи Репина, член Союза художников России.

Крылов Александр Константинович, Заслуженный художник России, Академик Российской академии художеств, профессор кафедры живописи и композиции Санкт-Петербургской академии художеств им. Ильи Репина, Руководитель персональной мастерской церковно-исторической живописи.

Ломова Наталия Федоровна, начальник Управления по координации академического художественного образования Российской академии художеств, член Научно-методического совета по художественному образованию при Президиуме РАХ, член-корреспондент, академик Российской академии художеств, кандидат педагогических наук, член Творческого союза художников России, член Международного художественного фонда, почётный работник сферы образования Российской Федерации, почётный профессор Тверского государственного университета.

Ловцова Ирина Владимировна, ведущий советник федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования Минкультуры РФ.

Марков Никита Владимирович, директор МЦХШ при РАХ (с 2022г). Выпускник МГАХИ им. В. И. Сурикова, факультет живописи. 2008 г. Художник– монументалист, член-корреспондент РАХ, член ТСХР (секция: Академическое художественное образование), член научно-методического совета по художественному образованию РАХ.

Мищенко Татьяна Александровна, член-корреспондент Российской академии художеств, директор ФГБПОУ «СПГАХЛ им. Б. В. Иогансона при РАХ», член Союза художников России.

Савкуев Хамид Владимирович, академик Российской академии художеств, руководитель персональной мастерской Санкт-Петербургской академии художеств им. Ильи Репина, член Союза художников России.

Скляренко Андрей Николаевич, заслуженный художник РФ, член-корреспондент Отделения живописи Российской академии художеств, проректор по учебной работе Санкт-Петербургской академии художеств им. Ильи Репина, член Союза художников России.

Полякова Ольга Александровна Доцент кафедры рисунка Санкт-Петербургского академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина Российской Академии художеств. Профессор Академии русской словесности и изящных искусств имени Г. Р. Державина, член Союза художников России, член Союза Дизайнеров России, член Петровской академии наук и искусств.

Председатель жюри конкурса:

Церетели Василий Зурабович президент Российской академии художеств (РАХ) Директор Московского музея современного искусства.

Состав Организационного комитета и Экспертной комиссии Конкурса

Председатель Организационного комитета и Экспертной комиссии Конкурса:

Мищенко Татьяна Александровна - директор Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств», преподаватель специальных предметов высшей категории, член Союза Художников России.

Состав Организационного комитета:

Мищенко Татьяна Александровна - директор Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств», преподаватель специальных предметов высшей категории, член Союза Художников России.

Дмитриенко Елена Васильевна, заведующий отделом выставочной и конкурсной деятельности ФГБПОУ «СПГАХЛ им. Б. В. Иогансона при РАХ», член Союза художников России.

Терентьева Кристина Вячеславовна, ФГБПОУ «СПГАХЛ им. Б. В. Иогансона при РАХ», заместитель директора по информационной безопасности.

Заявка участника

**XI Международный осенний конкурс
изобразительного искусства
«Артлицей Петербург. Код единства»,
посвящённый Году единства народов
России.**

2026

ФИО Участника _____

Возраст (полных лет) _____, **дата рождения** _____

Город (насел. пункт) проживания _____

ФИО Родителя _____

(законного представителя)

телефон _____

Работы, предоставленные на Конкурс:

☐ Тема 1 «Живопись и графика»

☐ Тема 2 «Скульптура»

Участники загружают работы в специальную форму, ссылка на которую размещена на сайте организатора (на странице Конкурса).

Работы дистанционно принимаются с 01.09.2026 до 15.10.2026 до 20:00 часов по Московскому времени.

Участники из Санкт-Петербурга и ЛО после загрузки конкурсных работ **ДОПОЛНИТЕЛЬНО** предоставляют эти же работы для участия в очной выставке. Работы для участия в выставке очно принимаются 31.10.2026. с 9:00 до 15:00 по Московскому времени.

Работы очно принимаются только вместе с распечатанной и заполненной заявкой.

Дата, подпись законного представителя: _____

**СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных участника
XI Международного осеннего конкурса
изобразительного искусства
«Артлицей Петербург. Код единства»,
посвящённый Году единства народов России.**

Я, _____
(ФИО)

зарегистрирован/а по адресу

_____ документ,
удостоверяющий
личность: _____

(наименование документа, N, серия)
являясь родителем /законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО ребенка)

(реквизиты документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего: наименование документа, номер, серия, дата выдачи, кем выдан)
зарегистрированного по адресу:

в целях участия моего ребенка в конкурсе «Артлицей Петербург. Код единства» даю согласие ФГБПОУ «СПГАХЛ им. Б. В. Иогансона при РАХ», находящемуся по адресу: Санкт-Петербург, ул. Детская, д.17/1 на обработку персональных несовершеннолетнего, законным представителем которого я являюсь, в соответствии с законодательством РФ о персональных данных, в том числе в целях формирования и ведения государственного информационного ресурса о детях, проявивших выдающиеся способности (далее – ГИР).

- Настоящим выражаю свое согласие на участие моего ребенка в **XI Международном осеннем конкурсе изобразительного искусства «Артлицей Петербург. Код единства», посвящённый Году единства народов России.**

- С Положением о конкурсе ознакомлен(а).

- Настоящим также даю согласие на:

Публикацию творческих работ, предоставленных моим ребенком для участия в Конкурсе

- на сайтах организаторов, учредителей Конкурса; в СМИ; в сборнике, выпускаемом по итогам конкурса; на электронных носителях.

- на передачу персональных данных участника Конкурса, проявившего выдающиеся способности Оператору ГИР (Ф.И.О., дата рождения, место обучения, результат участия, СНИЛС, контактные данные)

Также даю согласие на публикацию следующих личных данных ребенка как автора конкурсной работы:

- фамилия, имя; возраст; город/населенный пункт проживания.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до достижения целей обработки персональных данных или отзыва в письменной форме.

" _____ " _____ 2026